

«Организация проектной деятельности в ДОУ»

на тему

«Разработка плана детского проекта»

« Загадочные портреты »

в старшей группе

Воспитатель МБДОУ
Морозова Наталья Александровна

Информационная карта проекта

1. Полное название проекта: «Загадочные портреты»
2. Автор проекта (Ф.И.О): Морозова Наталья Александровна
3. Руководитель проекта (Ф.И.О): Морозова Наталья Александровна
4. Кадры: Воспитатель, медсестра
5. Район, город, представивший проект: г. Самара Красноглинский район
6. Адрес организации: МБДОУ №411
7. Телефон: 957-39-98, 957-38-14
8. Вид, тип проекта: творческий
9. Цель, направление деятельности проекта: Изучение себя (ребёнок) через портрет.
10. Краткое содержание проекта: Знакомство детей с разными видами музеев, в особенности музеев где выставлены портреты разных времён. Дети посетили музеи с родителями. В группе рассмотрели портреты и охарактеризовали их. Дети сделали различные портреты, нарисовали разными материалами и техниками; сделали объёмную аппликацию своего портрета. Дети вместе с родителями и воспитателями вернисаж портретов в группе.
11. Место проведения: группа
12. Сроки проведения : апрель
13. Количество участников проекта: 20 человек
14. Возраст детей: старший дошкольный возраст
15. Форма проведения: групповая
16. Ожидаемые результаты (продукт проекта): Вернисаж портретов.

Проблема: Все ли портреты можно называть портретами?

Задачи: Приобщение детей к музейной культуре. Расширить и углубить знания детей о портрете. Формировать умение у детей передавать внутреннее восприятие себя посредством изобразительности.

Форма презентации:

Этап	Формы работы (с наименованием)	задачи	Срок реализации	Время в режиме	Место проведения
1 этап	<p>Беседа о музеях, их видах (художественный, скульптурный, археологический и т.д.). Показ слайдов, рассмотрение энциклопедий, просмотр фильмов о музеях родного края</p> <p>Знакомство с новыми словами «музей», «коллекция», «портреты».</p> <p>Порекомендовать родителям посетить художественный музей.</p>	<p>Формировать у детей представление о музее, их видах. Приобщение детей к прекрасному.</p> <p>Обогащение словарного запаса ребёнка, ведение новых слов.</p> <p>Привлечь внимание родителей к музеям.</p>	1 день	1 половина дня	Группа
2 этап	<p>Беседа, рассмотрение картин, выделение по видам.</p> <p>Составление описательного рассказа по картинам.</p>	<p>Познакомить детей с картинами.</p> <p>Формировать умение отличать картины с пейзажем, натюрмортом, портретом, сюжетная, и рассказывать то, что</p>	1 день	1 половина дня	группа.

	<p>Просмотр портретов, которые дети принесли из дома, после посещения музея .Совместное обсуждение с детьми. Распределение ролей в проекте, составление плана над проектом, сбор информации.</p> <p>Беседа, показ иллюстраций разных видов портретов, просмотр книг с портретами разных художников.</p> <p>Художественное творчество: объёмная аппликация</p> <p>Рисование портретов –различной техникой рисования, различными материалами.</p>	<p>они видят</p> <p>Все ли портреты можно назвать портретами?</p> <p>Познакомить с разными видами портретов(графический, живописный, фотопортрет).</p> <p>Стимулировать познавательную самостоятельность.</p> <p>Знакомить с разными техниками выполнения портрета. Развивать речь через описание созданных работ.</p>	<p>1день</p> <p>1день</p> <p>1день</p> <p>1день</p>	<p>1половина дня</p> <p>1половина дня</p> <p>1половина дня</p> <p>1 день</p>	<p>Группа</p> <p>Группа</p> <p>Группа</p> <p>Группа</p>
Зэта П	<p>Выбор места для вернисажа в группе, оформление , это работы детей и совместные работы детей и их родителей. Планирование новых проектов по другим видам живописи.</p>	<p>Учить работать в паре (группе), договариваться между собой, находить общее решение. Вовлекать родителей в жизнь группы, ДОУ.</p> <p>Сформировать устойчивый интерес к произведениям искусства, различным его жанрам,</p>	<p>1день</p>	<p>1половина дня</p>	<p>группа</p>

		сформировать познавательный интерес к своему внутреннему миру и (красоте окружающей среде.			
--	--	--	--	--	--